

CURRICULUM VITAE



Informazioni personali

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Linkedin
Facebook

Nazionalità
Data di nascita

Luca Bedino
Archivio Storico di Fossano 12045 Fossano (CN)
+39 172 69 97 07
cn0049c@ruparpiemonte.it info@historiafoxani.it
[Luca Bedino](#)
[@ArchivioStoricoFossano](#)

Italiana
12/11/1968 (CN)

Esperienze lavorative

1993-1996: assunzione presso l'archivio comunale di Fossano.
1994, Ott.- Nov.: cooptato per la classificazione e gestione delle pratiche correnti presso il Centro Operativo Misto di Alba per l'alluvione in Piemonte.
1996 - ad oggi: incaricato dell'archivio storico comunale.

Esperienze lavorative di corredo

1996 Dic.-1997 Gen.: curatore della mostra documentaria e bibliografica "I TESORI DI CARTA", Castello degli Acaja.
1997 Dic.-1998 Gen.: curatore della mostra di beni storico-artistici "I TESORI DELLA CATTEDRALE", Castello degli Acaja.
1998 Dic. - 1999 Gen.: curatore della mostra di beni storico-artistici e bibliografici: "THESAURUM - LE COLLEZIONI DELLA CASSA DI RISPARMIO", Castello degli Acaja e CRF.
1999 Dic. - 2000 Gen.: curatore della mostra di beni storico-artistici e documentari: "LA NOBILTÀ A FOSSANO", Castello degli Acaja.
2001 Dic. - 2002 Gen.: curatore del progetto museale e della mostra del patrimonio culturale cittadino: "FOSSANO: UNA CITTÀ E IL SUO TERRITORIO: PROVE PER UN MUSEO", Palazzo Tesoro.
2003: curatore della mostra "BONA DI SAVOIA", castello degli Acaja.
2004: curatore della mostra documentaria e iconografica "La Fenice rinnovata", Castello degli Acaja.
2004, Set.-Dic.: curatela per gli archivi storici e per i sistemi bibliotecari della provincia di Cuneo della mostra "DE ARCHITECTURA", Castello reale di Racconigi.
2005: ricerche storiche e lavori preparatori per la realizzazione dei testi e delle presentazioni del Consorzio "Terre di Savoia".
2005, Set.-Dic.: curatela per gli archivi storici e per i sistemi bibliotecari della provincia di Cuneo della mostra "PER HERBE ET GIARDINI", Castello reale di Racconigi.
2006: ricerche, schedatura, testi e allestimento espositivo dei beni storico-artistici della Cassa di Risparmio di Fossano in occasione del Centenario della sua istituzione.
2007: studi e ricerche per l'evento "Caduti senza croce", Fossano.
2008: progetto di valorizzazione culturale della città di Fossano, con S. Bruno.
2010, Mag.: ciclo di conferenze "Serate sulla storia locale nel castello degli Acaja" e "La città dentro le mura. Vita e abitudini dei fossanesi", con G. Menardi.
2012: progetto di studio e di riproposizione storica in loco della toponomastica antica fossanese.
2012, Ott.: realizzazione evento culturale "OLTRE L'ADE. PERCORSI TRA MITI E MISTERI DELL'ALDILÀ", Fossano.
2013: progetto di raccolta, scansione e schedatura di testimonianze fotografiche "CON GLI OCCHI DELLA STORIA".
2014, Nov. - Dic.: curatore della mostra "I CENT'ANNI DELLA BIBLIOTECA CIVICA", castello degli Acaja.
2015: organizzatore della Commemorazione per il 70° Anniversario della Liberazione. Evento cittadino denominato "#resistoacosa?"

Istruzione e formazione	<p>Scuola di archivistica, paleografia latina, diplomatica dell'Archivio di Stato di Torino, diploma universitario, anno 1992.</p> <p>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Torino, laurea in Scienze storiche, 110 e lode, a.a. 2007.</p> <p>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Torino, laurea specialistica in Storia, 110 e lode, a.a. 2012.</p>
Pubblicazioni, ambito storico	<p><i>Le morti nascoste: l'eccidio dei valdesi nel castello di Fossano</i>, in Bollettino della Società di studi valdesi, n. 216, giugno 2015.</p> <p><i>Dalla cultura elitaria alla cultura diffusa, in L'età dei grandi mutamenti (1796-1914). Storia di Fossano e del suo territorio</i>, [VI], AA.VV. (a cura di R. Comba), 2014.</p> <p><i>Congregazioni e Ordini, Conventi e Monasteri: "speculum" della Chiesa fossanese</i> (III).</p> <p><i>Un'immagine di sé: la Chiesa fossanese tra culto, erudizione e forme di potere</i> (IV).</p> <p><i>L'eccidio dei "barbetti"</i>.</p> <p><i>La dote e il fardello per una monaca del Settecento</i></p> <p><i>Per il nuovo vescovo: rituali d'accoglienza e pubbliche cerimonie.</i></p> <p><i>La cultura a Fossano nel Settecento</i> (II).</p> <p><i>Amministrare una cascina nel Settecento: i patti colonici.</i></p> <p><i>L'accademia fossanese e la ricerca de "L'utile".</i></p> <p><i>Le "Memorie storiche" della Città di Fossano.</i></p> <p><i>I luoghi del sapere: le biblioteche a Fossano.</i></p> <p><i>Esalazioni, infezioni, febbri putride: gli interventi della pubblica sanità</i>, in <i>Tra i Lumi e l'Antico Regime (1680-1796). Storia di Fossano e del suo territorio</i> [V], AA.VV. (a cura di R. Comba), 2013.</p> <p><i>La nascita della diocesi e il primo vescovo</i> (IV).</p> <p><i>Obbedienza e disobbedienza: esempi devoti e insane abitudini</i> (V).</p> <p><i>La pace e la festa, Fossano 1631., in Borgo, città e diocesi (1536-1680). Storia di Fossano e del suo territorio</i>, [IV], AA.VV. (a cura di R. Comba), 2012.</p> <p><i>La libertà sofferta: relazione, documenti e testimonianze su Fossano nel periodo bellico e nella lotta di Liberazione</i>, a cura dell'Archivio storico di Fossano, con la collaborazione dell'A.N.P.I. di Fossano, 2008.</p> <p><i>Toponomastica fossanese: antiche e recenti denominazioni delle vie cittadine nel centro storico</i>, 2004.</p> <p><i>Lo stemma della Città di Fossano</i>, 2000.</p>
Pubblicazioni, ambito manualistico	<p><i>L'unicità del libro artistico e la sua molteplicità culturale</i>, in <i>One&ten. Il libro, unico e multiplo</i>. AA.VV., (a cura di E. Pellicani), edizione multilingue italiana, inglese, tedesca e spagnola, 2013.</p> <p><i>Conversations about the Lettre Batarde</i>, coautore con C. Gonzalez, prefazione di Ewan Clayton, edizione trilingue inglese, italiana e spagnola, 2012.</p>
Pubblicazioni, ambito narrativo	<p><i>Un sacro rito</i>, in <i>I racconti sul caffè</i>, Concorso letterario nazionale di Moak Caffè, Modica, 2005.</p> <p><i>Impara l'arte e mettila da parte</i>, in <i>Quel che ti pare. Storie di vita oltre i cliché</i>, Concorso letterario nazionale di Ananké Lab, Torino, 2015.</p>
Pubblicazioni, ambito divulgativo	<p>Articoli saltuari su giornali locali, tra cui: periodici (FOSSANO IN MOSTRA); settimanali (LA FEDELTA'; LA PIAZZA GRANDE, II semestre 2014).</p> <p>Blog historiafoxani.it</p>
Conoscenze linguistiche Capacità di lettura Capacità di scrittura Capacità di espressione orale	<p>Lingua francese</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buona • Sufficiente • Buona
Patente di guida	Patente di tipo "B"